SYMPHONY No. 2

Edward Elgar
(1857–1934)
Op. 63

Fl.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Fag.
C.Fag.
Ccr.
Tr.
Trb.
Tb.
Timp.
Arpe.
Vio.I.
Vio.II.
Viole.
Vcl.
C.B.
(♩.=104)
(A in F)
a2
unis.
div.
unis
div.
unis

2
Fl.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
I.II. Trb.
III.
Tb.
Timp.
Arpe.
Vio.I.
Vio.II.
Viole.
Vcl.
C.B.
a2
div.
ten.

3
Fl.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
I.II. Trb.
III. Tb.
Timp.
Arpe.
Vio.I.
Vio.II.
Vle.
Vcl.
C.B.
(Eb in D)
3 (con anima)

4
5 a tempo (♩. = 84)
Fl.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
I.II. Trb. III.
Tb.
Timp.
Arpe.
4 (poco più sostenuto)
5 a tempo (♩. = 84)
Vio.I.
Vio.II.
Viole.
Vcl.
C.B.
a2
unis.
div.
I.
II.
espress.
cresc.
espress.cresc.

accel.
(♩.=100)
6
Fl.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
I.II. Trb. III.
Tb.
Timp.
Arpe.
Vio.I.
Vio.II.
Viole.
Vcl.
C.B.
a 2
I.
II.
simile
I.8va
(sempre animato)
div.
unis.

Fl
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
I.II.
Trb.
III.
Tb.
Timp.
Arpe.
Vio.I.
Vio.II.
Viole.
Vcl.
C.B.
dim.
cresc.
mf
ff
sf
muta in Piccolo
a2
unis.
div.
(D in Eb)

Tempo primo.
Fl.I.
Fl.II.
Picc.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Fag.
C.Fag.
Corn.
Tr.
I.II. Trb.
III.
Tb.
Timp.
Arpe.
muta in Flauto
Tempo primo.
Vio.I.
Vio.II.
Viole.
Vcl.
C.B.
unis.
div.
a2

8
R.
dolciss.
Flauto.
a2
8
(in tempo, ♩.= 100)
espress. legato
pizz.
div.
cresc.
dim.
Fl.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
I.II. Trb.
III.
Tb.
Timp.
Arpa I.
Arpa II.
Vio.I.
Vio.II.
Viole.
Vcl.
C.B.

9
Fl.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
I.II. Trb. III.
Tb.
Timp.
Arpa I.
Arpa II.
Vio.I.
Vio.II.
Viole.
Vcl.
C.B.
sonore
cresc.
dim.
a 2
pp
p
mf
espress.
div.
unis.
legato
arco
pizz.
div. in 3
div. in 2

10
poco animato
Fl.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
I.II. Trb. III.
Tb.
Timp.
Arpe.
Vio.I.
Vio.II.
Viole.
Vcl.
C.B.
I. marc.
a 2
unis.
espress.
legato
marcato
cresc. molto
dim.

poco sostenuto
R
11
Fl.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
I.II. Trb. III.
Tb.
Timp.
Arpe.
Vio.I.
Vio.II.
Viole.
Vcl.
C.B.
espress.
dim.
unis.
div.
arco
pizz.
dolce e delicato
poco
(in tempo ♩.=92)

12
Fl.I.
Fl.II.
Cl.(B♭)
Fag.
Cor.
ppp
pp
p
f
mf
12
Vio.I.
Vio.II.
Viole.
Vcl.
C.B.
unis.
espress.
div.
cresc.
dolce
arco
pizz.
dim.
poco
R.
13
14 poco animato
Ob.
SOLO.
cantabile
a 2
Fag.
C.Fag.
Timp.
marcato

15 animato (♩.=92)
Fl. I.
Fl. II.
Fl. III.
muta in Piccolo
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
I. II. Trb.
III.
Tb.
Timp.
Arpe.
15 animato (♩.=92)
Vio. I.
Vio. II.
Viole.
Vcl.
C.B.
arco

16 Impetuoso. (♩.=104)

Fl.I.
Fl.II.
Picc.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
I.II. Trb.
III.
Tb.
Timp.
Arpe.
Vio.I.
Vio.II.
Viole.
Vcl.
C.B.

16 Impetuoso. (♩.=104)

L.....
Tempo primo. (♩.=100)
17
Fl.I.
Fl.II.
Picc.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
I.II. Trb. III.
Tb.
Timp.
Arpe.
a 2
cresc.
sf
ff
L.....
17
Tempo primo. (♩.=100)
brillante
Vio.I.
Vio.II.
Viole.
Vcl.
C.B.
div.
pizz.
arco

18 stringendo
Fl.I.
Fl.II.
Picc.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Fag.
C.Fag.
Cor.
I. III.
II. IV.
Tr.
I.II.
Trb.
III.
Tb.
Timp.
Arpe.
cresc.
a 2
18 stringendo
(vivace)
Vio.I.
Vio.II.
Viole.
Vcl.
C.B.
unis.
arco
pizz.

19
L
Fl.I.
Fl.II.
Picc.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
I.II.
Trb.
III.
Tb.
Timp.
Arpe.
19 (accel.)
Vio.I.
Vio.II.
Viole.
Vcl.
C.B.
pizz.
arco
div.

20
a tempo (♩.=100)
Fl.I.
Fl.II.
Picc.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
Trb.I.
Trb.II.
Trb.III.
Tb.
Timp.
Arpe.
20
a tempo (♩.=100) (maestoso)
Vio.I.
Vio.II.
Viole.
Vcl.
C.B.

21
allargando
Fl. I.
Fl. II.
Picc.
muta in Flauto.
Ob.
a 2
C. Ingl.
Cl.
a 2
ten.
Fag.
C. Fag.
Cor.
Tr.
Trb. I
Trb. II.
Trb. III.
Tb.
(E♭ in E♮)
Timp.
Arpe.
21
allargando
Vio. I.
Vio. II.
Viole.
Vcl.
C. B.
div.
unis.

22
poco a poco rall.
Fl.
Flauto.
Ob.
C. Ingl.
ten.
Cl.
Fag.
C. Fag.
Cor.
Tr.
I. II.
Trb.
III.
Tb.
Timp.
Arpa I.
Arpa II.
22
poco a poco rall.
Vio. I.
Vio. II.
con sordini
unis.
pizz.
Viole.
arco
Vcl.
ponticello
C. B.

23
24 poco meno mosso
Fl.
Ob.
C. Ingl.
Cl.
Fag.
C. Fag.
Cor.
con sordini
con sordini
Tr.
Trb. I. II.
Trb. III & Tb.
Timp.
(B♭ in C)
Arpa I.
Arpa II.
23
con sordini
24 poco meno mosso
Vio. I.
Vio. II.
Viole.
Vcl.
C.B.
div.
I. con sordini
II. con sordini
con sord.
pizz.
arco
ten.

25
26
poco a poco rall.
I.
Fl.
II. III.
Ob.
Ingl.
Cl.
Fag.
C. Fag.
Cor.
Tr.
Trb. I. II.
Trb. III. & Tb.
Timp.
Arpa I.
Vio. I.
Vio. II.
Viole.
Vcl.
C. B.
ten.
div.
div. in 3
pizz.

27
Fl.
Ob.
C. Ingl.
Cl.
Fag.
C. Fag.
Cor.
Tr.
Trb. I. II. III.
Tb.
Timp.
Arpe.
27
Vio. I.
Vio. II.
Viole.
Vcl.
C. B.
div.
unis.
arco
senza sord.

28 Più lento. (♩. = 76)
Fl. I.
Fl. II.
Ob.
Cl.B.
Fag.
Cor.
con sordino
I.
Trb.
con sordini
II. III.
Timp.
Gr.C.
Arpa I.
Arpa II.
28 Più lento. (♩. = 76)
SOLO. (senza sord.)
Vio. I.
TUTTI. div.
unis.
div.
SOLO. (senza sord.)
Vio. II.
TUTTI.
unis.
div.
SOLO. (senza sord.)
Viole.
TUTTI.
div.
Vcl.
molto espress.
dolce
I. pizz.
C.B.
div.
II. pizz.

29
Fl. I.
Fl. II.
Ob.
Cl. B.
Cor.
Trb.
II. III.
Timp.
Gr. C.
Arpa I.
Arpa II.
29
SOLO.
TUTTI.
Vio. I.
Vio. II.
Viole.
Vcl.
C. B.
unis.
div.
dolciss.

R.
30L
Fl. I.
Fl. II.
Ob.
C. Ingl.
Cl. (Bb.)
Cl. B.
Fag.
Cor.
Tr. I. II.
Trb. I. II.
Trb. III. & Tb.
Timp.
Gr. C.
Arpa I.
Vio. I.
Vio. II.
Viole.
Vcl.
C. B.
SOLO
mf
espress.
pp
f
p
dim.
naturale
con sordini
ppp
dim. molto
unis.
con sord.
I.
II.
TUTTI div.
(col Oboe)
molto espress.
arco

31 Tranquillo.
rit.
A
R
Fl. I.
Fl. II.
Ob.
C. Ingl.
Cl.
Fag.
C. Fag.
Cor.
Tr.
Trb. I. II.
Trb. III. & Tb.
Timp.
Arpe.
Vio. I.
Vio. II.
Viole.
Vcl.
C. B.
TUTTI
div.
unis.
SOLO.
pizz.
dim. molto
dolciss.
fpp

32 Tranquillo.
R A R
33 a tempo (♩.=72)
Fl. I.
Fl. II.
Ob.
C. Ingl.
Cl.(Bb.)
Cor.
con sordini
Tr. I. II.
Trb. I. II.
naturale
a 2
Trb. III. & Tb.
simile
Timp.
T. picc.
Gr. C.
Arpa I.
Arpa II.
Vio. I.
ppp dolciss.
espress.
Vio. II.
div.
Viole.
Vcl.
C. B.
arco
SOLO.
TUTTI. div.
ponticello
TUTTI.
Last desk only.
(Nur letztes Pult.)
pizz.

34
34
Fl. I. II. III.
Ob.
C. Ingl.
Cl(B♭)
Cl.B.
Fag.
C. Fag.
Corr.
Tr. I. II. III.
Trb. I. II.
Trb. III. & Tb.
Timp.
T. picc.
Gr. C.
Arpa I.
Arpa II.
Vio. I.
Vio. II.
Viole.
Vcl.
C. B.
SOLO.
TUTTI
div.
naturale
unis.
espress.
dolce
Last desk only
cresc.
dim.
marc.

L
Fl. I. II.
C. Ingl.
Cl.(B♭)
Cl. B.
Fag.
C. Fag.
Cor.
naturale
naturale
Trb. I. II.
Trb. III. & Tb.
Timp.
T. picc.
Gr. C.
Arpa I.
Arpa II.
L
senza sordino
Vio. I.
senza sordini
senza sordino
Vio. II.
senza sordini
senza sordini
Viole
senza sordini
Vcl.
C. B.
unis.
ten.
dim.
pp
p

35 a tempo (♩.= 84) poco a poco animato
36
Fl.
Ob.
C. Ingl.
Cl.
Fag.
C. Fag.
Cor.
Tr.
Trb. I. II.
Trb. III. & Tb.
Timp.
(C in B♭, E♭ in E♭)
Arpe.
Vio. I.
Vio. II.
Viole.
Vcl.
C. B.
a 2
div.
unis.
arco
cresc.
poco cresc.
sonore

37 (♩. = 92)
Fl.
Ob.
C. Ingl.
Cl.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
Trb. I. II.
Trb. III. & Tb.
Timp.
Arpe.
cresc.
37 (♩. = 92) (animandosi)
Vio. I.
Vio. II.
unis.
Viole.
I.
div. II.
Vcl.
C.B.

38 Animato. (♩. = 100)
Fl.
Ob.
C. Ingl.
Cl.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
naturale
naturale
Trb. I. II.
Trb. III. & Tb.
Timp.
Arpe.
38 Animato. (♩. = 100)
Vio. I.
Vio. II.
unis.
Viole.
pizz.
Vcl.
arco
C.B.
a 2

39 (♩. = 104)
Fl. I.
Fl. II.
muta in Piccolo
Picc.
a 2
Ob.
C. Ingl.
Cl.
Fag.
C. Fag.
Cor.
Tr.
I. II. Trb.
III.
Tb.
p cresc.
Timp.
Arpe.
cresc.
39 (♩. = 104) (accel.)
pizz.
Vio. I.
I.
II.
div.
Vio. II.
arco
unis.
Viole.
Vcl.
C.B.

40 strepitoso
Fl. I.
Fl. II.
Picc.
Ob.
C. Ingl.
Cl.
Fag.
C. Fag.
Cor.
Tr.
I. II.
Trb. III.
Tb.
Timp.
Arpe.
a 2
cresc.
simile
40 strepitoso
Vio. I.
Vio. II.
Viole.
Vcl.
C. B.
arco
unis.

41
42
Lento.
accelerando al
Fl. I.
Fl. II.
Picc.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
I.
Trb.
II. III.
Tb.
Timp.
T.picc.
Piat. &
Gr. C.
Arpe.
molto sost.
cresc.molto sost.
ten.
unis.
simile
div.
Vio. I.
Vio. II.
Viole.
Vcl.
C B.

Tempo primo. (♩. = 100)
Fl. I.
Fl. II.
Picc.
Ob.
C. Ingl.
Cl.
a 2
Fag.
C. Fag.
Cor.
Tr.
I. II. Trb.
III.
Tb.
dim.
(B♭ in A♭)
Timp.
T. picc.
Piat. & Gr. C.
I. 8va
a 2
Arpe.
Tempo primo. (♩. = 100)
Vio. I.
Vio. II.
Viole.
Vcl.
C.B.
div.
unis.

Fl. I.
Fl. II.
Picc.
Ob.
C. Ingl.
Cl.
Fag.
C. Fag.
Cor.
Tr.
I. II.
Trb.
III.
Tb.
Timp.
Arpe.
Vio. I.
Vio. II.
Viole.
Vcl.
C.B.
a 2
div.
unis.
pizz.

43
44 con anima
Fl. I.
Fl. II.
Picc.
Ob.
C. Ingl.
Cl.
Fag.
C. Fag.
Cor.
Tr.
I. II. Trb.
III.
Tb.
Timp.
Arpe.
a 2
a 2 legato
(Ab in Bb)
unis.
div.
Vio. I.
Vio. II.
Viole.
Vcl.
C. B.
arco I.
arco div. II.

45 Tempo primo.

Fl. I.
Fl. II.
Picc.
Ob. I.
Ob. II.
C. Ingl.
Cl.
Fag.
C. Fag.
Cor.
Tr.
I. II. Trb.
III. Tb.
Timp.
Arpe.

45 Tempo primo.

Vio. I.
Vio. II.
Viole.
Vcl.
C. B.

Fl. I.
Fl. II.
Picc.
muta in Flauto
Ob.
C. Ingl.
Cl. Eb.
I.
Cl. Bb.
II.
Cl. B.
a 2
Fag.
C. Fag.
Cor.
Tr.
I. II.
Trb.
III.
Tb.
Timp.
Arpe.
Vio. I.
Vio. II.
Viole.
Vcl.
C. B.
R.
dim.
pp

46
Fl.
pp dolciss.
Flauto.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
pp
Fag.
dim.
C.Fag.
Ccr.
Tr.
I.II.
Trb.
III.
Tb.
Timp.
Arpa I.
Arpa II.
46
legato
Vio. I.
p espress.
Vio. II.
pizz.
div.
unis.
cantabile
Viole.
Vcl.
C. B.
cresc.
dim.

47
48
Fl.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
I.II. Trb.
III. Tb.
Timp.
Gr.C.
Arpa I.
Arpa II.
Vio. I.
Vio. II.
Viole.
Vcl.
C.B.
cresc.
dim.
sonore
a 2
I. marc.
arco
legato
div.
div. in 3
div. in 2
pizz.
unis.
espress.
marc.

poco animato
49
Fl.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
I.II. Trb.
III. Tb.
Timp.
Gr.C.
Arpe.
Vio.I.
Vio.II.
Viole.
Vcl.
C.B.
muta in Piccolo
a 2
arco
cresc.
cresc.molto
dim.

50
R
Tempo primo.
I.
Fl.
II.
Ob.
C.Ingl.
Cl.(B♭)
Cl.B.
Fag.
Cor.
Vio.I.
Vio.II.
Viole.
Vcl.
C.B.
dolce e delicato
poco
pizz.
arco
unis.
div.
51
espress.
cresc.
dim.

52 a tempo, poco a poco animato

Fl. I.
Fl. II.
Picc.
Ob.
C. Ingl.
Cl.
Fag.
C. Fag.
Cor.
Tr.
I. II. Trb.
III.
Tb.
Timp.
Arpe.

52 a tempo, poco a poco animato

Vio. I.
Vio. II.
Viole.
Vcl.
C. B.

53
54 animato
Fl.I.
Fl.II.
Picc.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
I.II. Trb. III.
Tb.
Timp.
Arpe.
a 2
mf cresc.
sf
p
f
53
54 animato
Vio. I.
Vio. II.
Viole.
Vcl.
C. B.
arco
div.
unis.
pizz.
ff

Impetuoso.

55

Fl. I.
Fl. II.
Picc.
Ob.
C. Ingl.
Cl.
I.
Fag.
II.
C. Fag.
Cor.
Tr.
I. II.
Trb.
III.
Tb.
Timp.
Arpe

55 Impetuoso.

Vio. I.
Vio. II.
Viole.
Vcl.
C. B.

L
Tempo primo. (♩. = 100)
56
Fl.I.
Fl.II.
Picc.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
I.II.
Trb.
III.
Tb.
Timp.
Arpe.
L
unis.
Tempo primo. (♩. = 100)
56
brillante
brillante
div.
Vio. I.
Vio. II.
Viole.
Vcl.
C. B.

57 stringendo
Fl. I.
Fl. II.
Picc.
Ob.
C. Ingl.
Cl.
Fag.
C. Fag.
Cor.
Tr.
I. II. Trb.
III.
Tb.
Timp.
Arpe.
a 2
sf
ff
f
cresc.
p
mf
sf
IV.
(vivace)
Vio. I.
Vio. II.
Viole.
Vcl.
C. B.
div.
unis.
pizz.
arco

58
L
Fl. I.
Fl. II.
Picc.
muta in Flauto
Ob.
a 2
C. Ingl.
Cl.
a 2
Fag.
C. Fag.
Cor.
Tr.
I. II.
Trb.
III.
Tb.
Timp.
Arpe.
58
L
Vio. I.
Vio. II.
Viole.
Vcl.
pizz.
arco
C. B.

59
a tempo
Fl.
Flauto.
Ob.
C.Ingl.
a 2
Cl.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
Trb.I.
Trb.II.
Trb.III.
Tb.
Timp.
Arpe.
59
a tempo (maestoso)
Vio.I.
Vio.II.
Viole.
Vcl.
C.B.
div.
unis.

60
61
Fl.
muta in Piccolo
Ob.
a 2
G.Ingl.
Cl.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
Trb.
Tb.
Timp.
Arpe.
Vio. I.
Vio. II.
unis.
Viole.
Vcl.
C. B.
pizz.

62
R.
Fl.I.
C.Ingl.
Cl.(B♭)
Fag.
C.Fag.
Cor.I.II.
con sordino
I.II.
Trb.
III.
Tb.
Timp.
Arpe.
simile
62
R.
Vio.I.
Vio.II.
Viole.
Vcl.
C.B.
div.
pizza.
unis. arco
63
Cl.(B♭)
Fag.
Cor.I.II.
Timp.
Arpe.
ten.
dolce
naturale
63
Vio.I.
Vio.II.
Viole.
Vcl.
C.B.
unis.
pp espress.
simile
div.
pizza.

64
Fl. I.
Fl. II.
Picc.
Ob.
C. Ingl.
Cl.
Fag.
C. Fag.
Cor.
Tr.
I. II.
Trb.
III.
Tb.
Timp.
Arpe.
Vio. I.
Vio. II.
Viole.
Vcl.
C. B.
a 2
div.
unis.
simile
ten.
cresc.
mf
pp
p
f
sf

Fl.I.
Fl.II.
Picc.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
Trb.I.
Trb.II.
Trb.III.
Tb.
Timp.
Arpe.
Vio.I.
Vio.II.
Viole.
Vcl.
C.B.
65
Picc.
a 2
div.
unis
arco
ten.
cresc.

allargando
66
a tempo, accelerando al fine
Fl.I.
Fl.II.
Picc.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
I.II.
Trb.
III.
Tb.
Timp.
T.picc.
Gr.C.
Arpe.
Vio.I.
Vio.II.
Viole.
Vcl.
C.B.
a 2
unis.

Fl.I.
Fl.II.
Picc.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
molto cresc.
molto cresc.
I.II.
Trb.
III.
Tb.
Timp.
Arpe.
Vio.I.
Vio.II.
Viole.
Vcl.
C.B.
a 2
I.III.
II.IV.
div.
unis.
div. in 3
restez

II. Larghetto. (♩=60)
Flauto 1
Flauto 2
(e Piccolo) 3
Oboe 1 2
Corno inglese
Clarinetto (E♭)
Clarinetto (B♭) 1 2
Clarinetto basso (B♭)
Fagotto 1 2
Contrafagotto
Corno (F) 1 2
3 4
Tromba (B♭) 1
2 3
Trombone 1 2
3
Tuba
Timpani
Piatti e Gran Cassa
Arpa 1, 2
Violino I
Violino II
Viola
Violoncello
Contrabasso
Flauto.
con sordini
naturale
Larghetto. (♩=60)
div.
unis.
pizz.

67
Fl.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
I. II. Trb.
III. Tb.
Timp.
Gr.C.
Arpe.
67
Vio.I.
Vio.II.
Viole.
Vcl.
C.B.
ppp
poco
pp
simile
ppp legato
a 2
div.
unis.
arco

68
Fl.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr
I. II. Trb.
III.
Tb.
Timp.
Arpe.
68
IV
Vio.I.
Vio.II.
Viole.
Vcl.
C.B.
a 2
poco
dim.
pp
p
cresc. ed espress.
mf cresc.
cresc.
ten.
ff
rf
pcresc.
espress.
unis.
div.

69
L.
Fl.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
I. II. Trb. III.
Tb.
Timp.
Gr.C.
Arpe.
Vio.I.
Vio.II.
Viole.
Vol.
O.B.
ten.
sf
f
p
pp
mf
dim.
a 2
I.
II.
C. Fag.
unis.
div.
pizz.

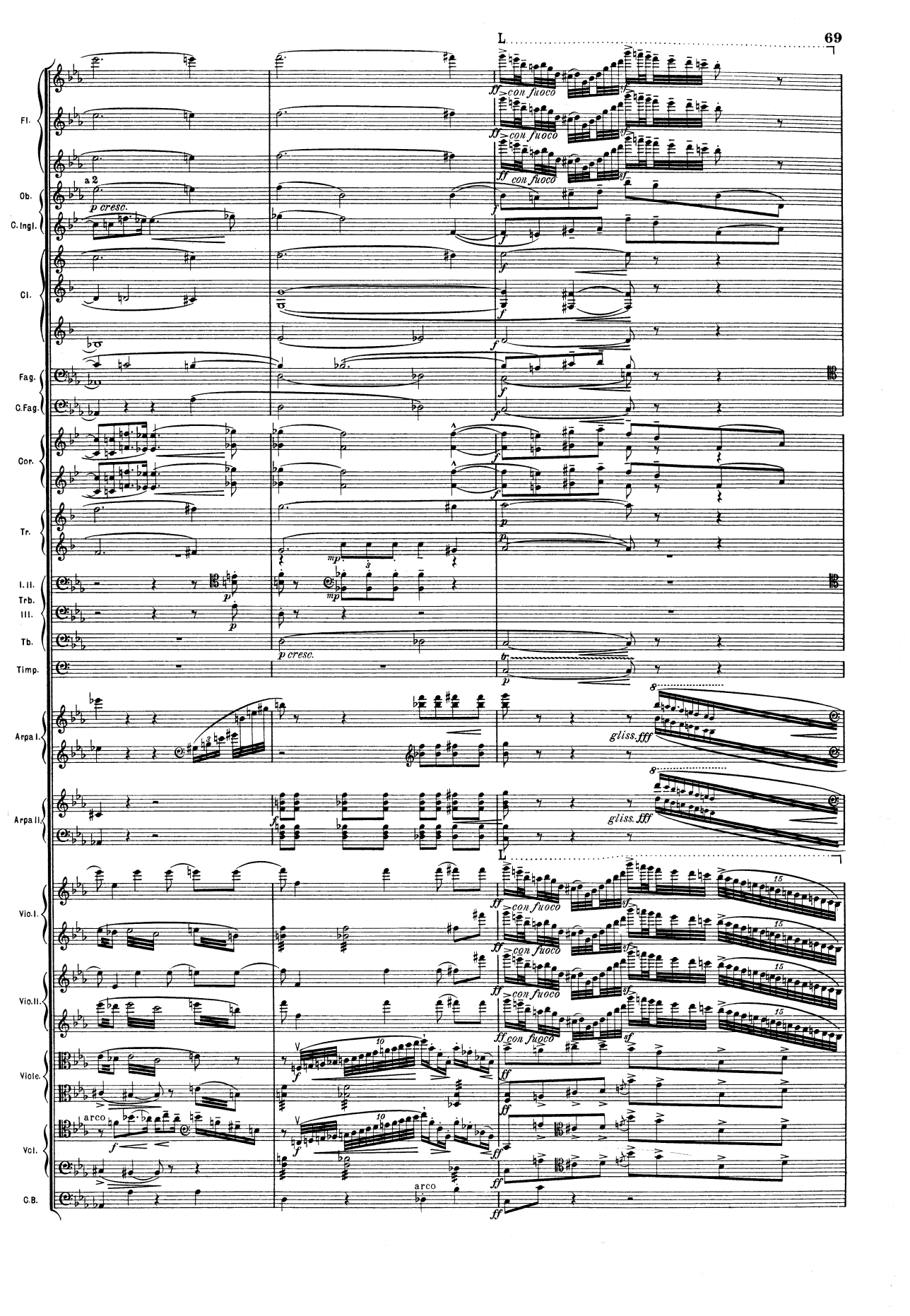
70
R.
I.II.
Fl.
III.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Fag.
C.Fag.
Cor.I.II.
I. II.
Trb.
III.
Tb.
Timp.
Arpa I.
Vio.I.
Vio.II.
Viole.
Vcl.
C.B.
p dolce
dim.
pp
mf
a 2
cresc.
ten.
div.
unis.
sf p
f espress.
arco
71
a tempo
72
Cl.(B♭)
Cor.
pp dolciss.
espress.
III
IV

poco stringendo
73 più mosso
R
Fl. I.
Fl. II.
Ob.
Cl.(B♭)
C. Ingl.
Cl.Basso
Fag.
C. Fag.
Cor.
Vio. I.
Vio. II.
Viole.
Vcl.
C. B.
simile
a 2
cresc.
sostenuto
ten.
unis.
div.
ppp

74 a tempo
Fl.
Ob.
C.ingl.
Cl.
a 2
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
I. II. Trb.
III.
Tb.
Timp.
Arpa I.
Arpa II.
74 a tempo
Vlo. I.
Vlo. II.
Viole.
Vcl.
C. B.
div.
pizz.
cresc.

Fl.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
I.II. Trb. III.
Tb.
Timp.
Arpa I.
Arpa II.
Vlc.I.
Vlc.II.
Vlcte.
Vcl.
C.B.
cresc.
mf
f
p
fp

75
Fl.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
I. II.
Trb.
III.
Tb.
Timp.
Arpa I.
Arpa II.
75
Vio.I.
Vio.II.
Vcle.
Vcl.
C.B.
a 2
cresc.
poco cresc.
pizz.


L
Fl.
Ob.
C. Ingl.
Cl.
Fag.
C. Fag.
Cor.
Tr.
I. II. Trb. III.
Tb.
Timp.
Arpa I.
Arpa II.
Vio. I.
Vio. II.
Viole.
Vcl.
C.B.
a 2
p cresc.
con fuoco
gliss. fff
arco

76 Nobilmente e semplice.
Fl.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
I. II.
Trb.
III.
Tb.
Timp.
Arpa I.
Arpa II.
76 Nobilmente e semplice.
Vio. I.
Vio. II.
Viole.
Vcl.
C. B.
unis.
a 2
molto
molto cresc.
espress.
sostenuto
IV.
I.
II.

77
Fl.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
I. II.
Trb.
III.
Tb.
Timp.
Arpe.
77
Vio. I.
Vio. II.
Viole.
Vcl.
C. B.
cresc.
dim.
a 2

78
Fl.
Ob.
C. Ingl.
Cl.
Fag.
C. Fag.
Cor.
Tr.
I. II. Trb. III.
Tb.
Timp.
Arpa I.
Arpa II.
78
Vio. I.
Vio. II.
Viole.
Vcl.
C. B.
dim.
espress.
pizz.
unis.
a 2

Fl.
Ob.
C. Ingl.
Cl.
Fag.
C. Fag.
Cor.
Tr.
I. II. Trb. III.
Tb.
Timp.
Arpa I.
Arpa II.
Vio. I.
Vio. II.
Viole.
Vcl.
C. B.
cresc.
dim.
pp
p
mf
f
a 2
arco
div.
unis.
pizz.
ten.
fespress.

79
Fl.
pp
espress: (molto rubato, quasi ad lib.)
Ob.
I.SOLO
ten.
C. Ingl.
Cl.
a 2
Fag.
p ma marcato
C.Fag.
legato
Cor.
ppp
Tr.
I.II. Trb.
III.
Tb.
Timp.
Gr. C.
Arpa I.
simile
Arpa II.
79
8ten.
div. in 3
Vio.I.
Vio.II.
Viole.
arco
Vcl.
(pizz.)
C. B.

Fl.
Ob.
C. Ingl.
Cl.
Fag.
C. Fag.
Cor.
Tr.
I. II. Trb.
III.
Tb.
Timp.
Gr. C.
Arpa I.
Arpa II.
Vio. I.
Vio. II.
Viole.
Vcl.
C. B.
dim.
dim. molto
a 2
pp
ff
legato
(G in Gb)
mf
cresc.

80
Fl.
Ob.
C. Ingl.
Cl.
Fag.
C. Fag.
Cor.
Tr.
I. II. Trb.
III. Tb.
Timp.
Piat. & Gr. C.
Arpa I.
Arpa II.
Vio. I.
Vio. II.
Viole.
Vcl.
C. B.
sf
simile
espress.
pp
mf
a 2
dim.
f
p
dim. molto.
cantabile.
ten.
unis.
ff

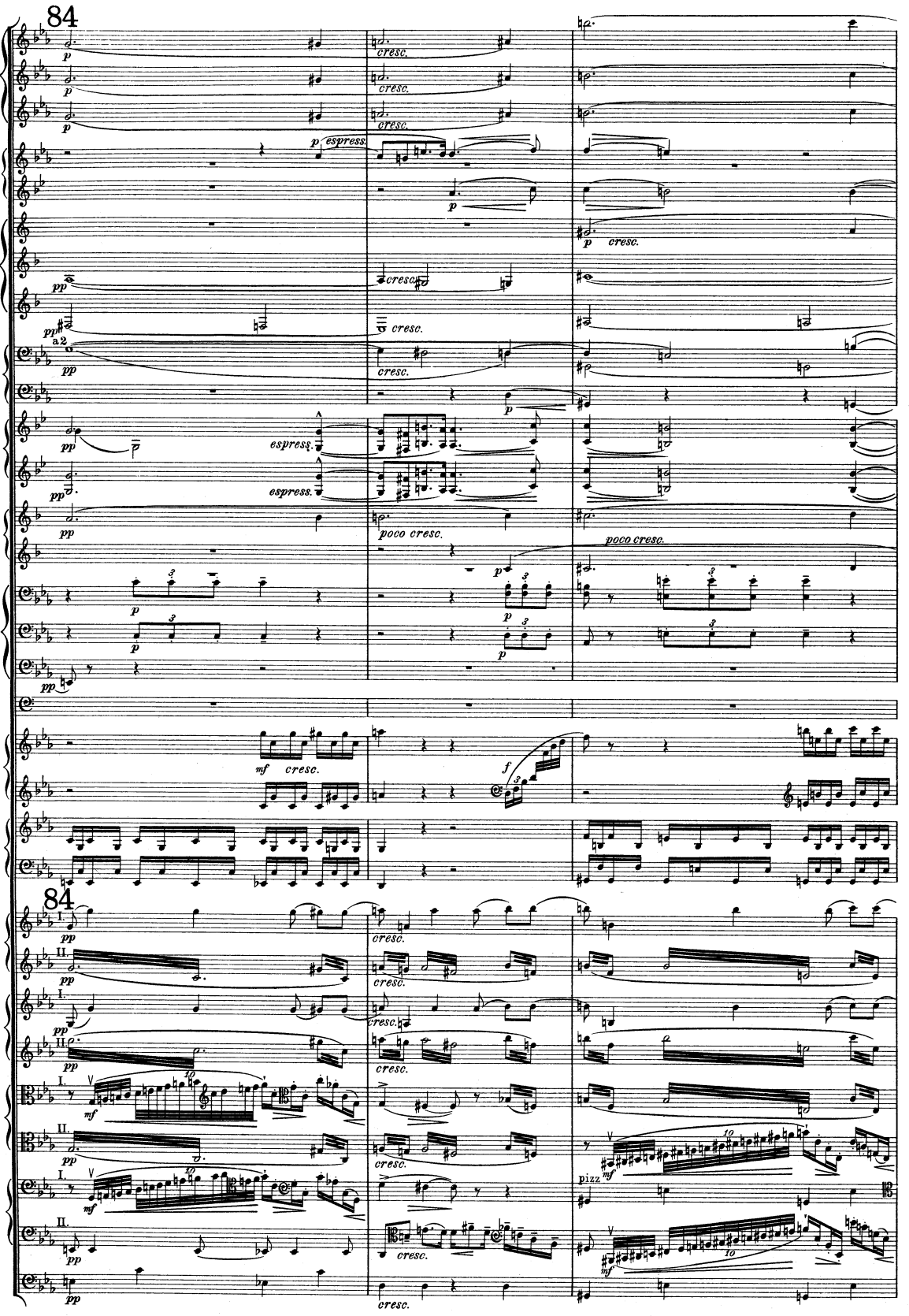
Fl.
Ob.
C. Ingl.
Cl.
Fag.
C. Fag.
Cor.
Tr.
I. II. Trb.
III.
Tb.
Timp.
Arpa I.
Arpa II.
Vio. I.
Vio. II.
Viole.
Vcl.
C. B.
a 2
dim.
cresc.
unis.
div.
arco
pp
mf
f
ff

81 a tempo
R
Fl.
Ob.
C. Ingl.
Cl.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
I. II. Trb.
III.
Tb.
Timp.
(Gb in Bb)
Piat. & Gr. C.
Arpa I.
Arpa II.
Vio. I.
Vio. II.
Viole.
Vcl.
C. B.
div.
unis.
pizz.
arco
espress.
cresc.
dim.
dolcissimo

82
Fl. I.
Fl. II.
Ob.
Cl.(B♭.)
Fag. I. II.
Cor.
mf
simile
82
IV.
Vio. I.
Vio. II.
Viole.
Vcl.
C. B.
espress.
cresc.
pp
sf
A.
R.
C. Ingl.
Cl.(E♭)
Cl.(B♭)
Fag.
C. Fag.
a 2
f
p
dim.
pp
ppp
sostenuto
ten.

83 a tempo
Fl.
Ob.
C. Ingl.
Cl.
a 2
Fag.
C. Fag.
Cor.
Tr.
I.II. Trb.
III.
Tb.
Timp.
Arpa I.
Arpa II.
83 a tempo
Vio. I.
Vio. II.
Viole.
Vcl.
C. B.
div.
pizz.
cresc.

Fl.
Ob.
C. Ingl.
Cl.
Fag.
C. Fag.
Cor.
Tr.
I.II. Trb.
III.
Tb.
Timp.
Arpa I.
Arpa II.
Vio. I.
Vio. II.
Viole.
Vcl.
C. B.
cresc.
H.


84
Fl.
Ob.
C. Ingl.
Cl.
Fag.
C. Fag.
Cor.
Tr.
I. II. Trb.
III.
Tb.
Timp.
Arpa I.
Arpa II.
84
Vio. I.
Vio. II.
Viole.
Vcl.
C. B.
espress.
cresc.
poco cresc.
a 2
pizz.

L
Fl.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Fag.
C. Fag.
Cor.
Tr.
I. II.
Trb.
III.
Tb.
Timp.
Arpa I.
Arpa II.
Vio. I.
Vio. II.
Viole.
Vcl.
C.B.
a 2
arco
ff con fuoco
fff gliss.
cresc.

85 Nobilmente e semplice.
accel.
Fl.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Fag.
C. Fag.
Cor.
Tr.
I. II. Trb.
III.
Tb.
Timp.
Arpa I.
Arpa II.
85 Nobilmente e semplice.
accel.
Vio. I.
Vio. II.
Viole.
Vcl.
C. B.
unis.
div.
ten.
a 2
loco
accel.

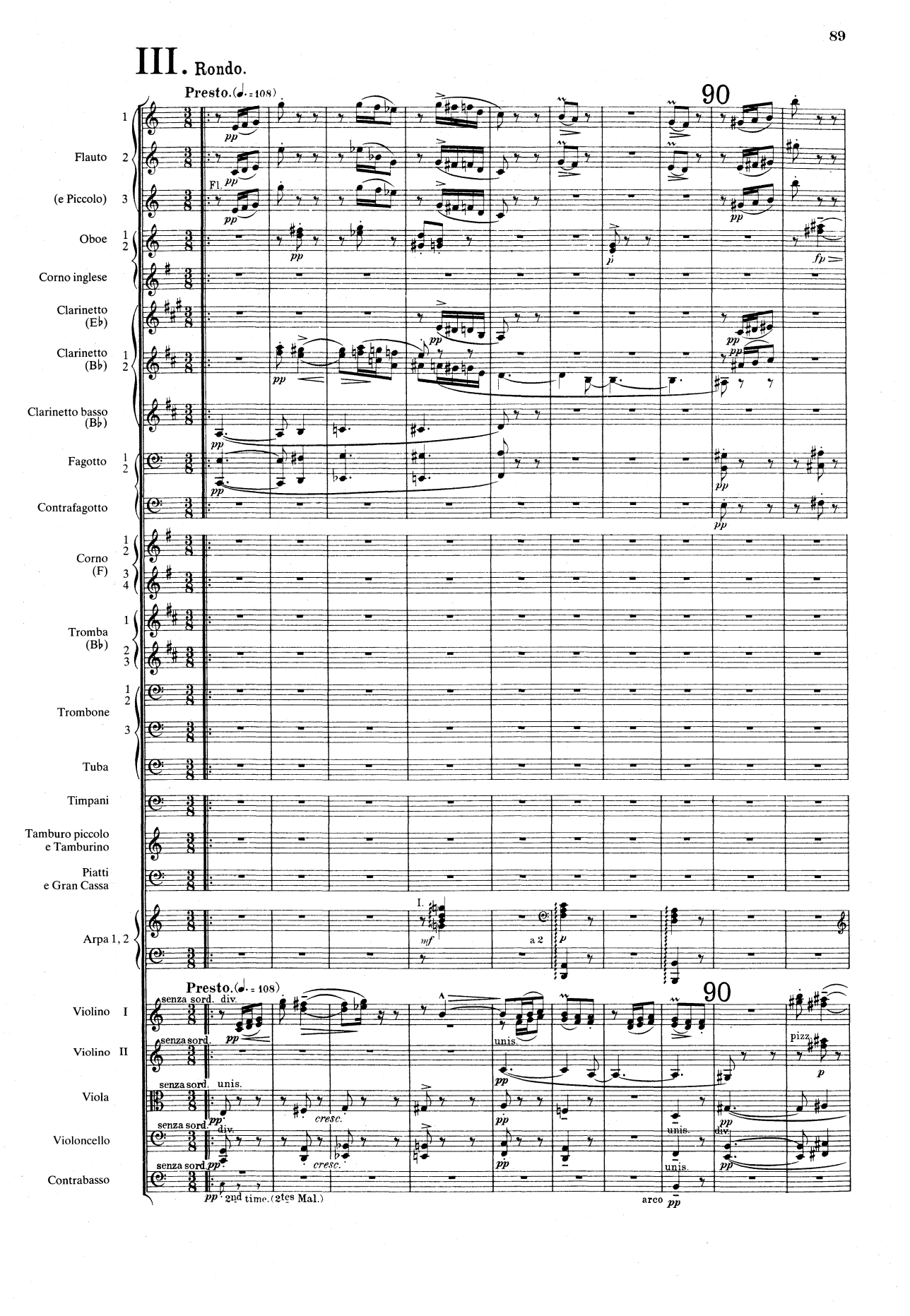
86
Fl.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
I.II.
Trb.
III.
Tb.
Timp.
(F in G)
Arpa I.
Arpa II.
86
Vio.I.
Vio.II.
Viole.
Vcl.
C.B.
vibrato
molto espress.
dim.
f glissez
div.
unis.
espress.
simile
div.in
dolce
a 2

R.
87 Lento.
Fl.
Ob.
C. Ingl.
espress.
pp
Cl.
molto espress.
Fag.
C. Fag.
ppp
Cor.
Tr.
I.II. Trb.
III.
Tb.
Timp.
Arpe.
Vio. I.
Vio. II.
Viole.
Vcl.
C.B.
ten.
dim.
unis.
SOLO
TUTTI
con sord.
pizz.
div.
pppp
ponticello
(SOLO)

Quasi in tempo.
R. 88
a tempo
Fl.
Ob.
C. Ingl.
Cl.
Fag.
C.Fag.
Cor.
III. IV.
Tr.
I.II. Trb.
III.
Tb.
Timp.
Arpe.
unis.
Quasi in tempo.
con sord.
R. 88
a tempo
Vio. I.
Vio. II.
Viole.
Vcl.
C.B.
div.
I.
II.
naturale
espress.
arco

89 Più lento.
R.
Lento.
Fl.
Ob.
C. Ingl.
Cl.
Fag.
C. Fag.
Cor.
con sord.
a 2
Tr.
I. II.
Trb.
III.
Tb.
Timp.
Arpe.
1. 8va
unis.
Vio. I.
Vio. II.
Viole.
Vcl.
C. B.
div.
ten.
dolce
lunga
SOLO.
TUTTI.
pizz.

III. Rondo.


Presto. (♩. = 108)
90
Flauto 1 2
(e Piccolo) 3
Oboe 1 2
Corno inglese
Clarinetto (E♭)
Clarinetto (B♭) 1 2
Clarinetto basso (B♭)
Fagotto 1 2
Contrafagotto
Corno (F) 1 2 3 4
Tromba (B♭) 1 2 3
Trombone 1 2 3
Tuba
Timpani
Tamburo piccolo e Tamburino
Piatti e Gran Cassa
Arpa 1, 2
Violino I
Violino II
Viola
Violoncello
Contrabasso
senza sord.
div.
unis.
cresc.
2nd time. (2tes Mal.)
arco
pizz.
a 2

91
Fl.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Fag.
C.Fag.
Cor.
I. II.
Tr.
III.
I. II.
Trb.
III.
Tb.
Timp.
Arpe.
Vio. I.
Vio. II.
Viole.
Vcl.
C. B.
pp
p
mf
I.
a 2
arco
unis.
cresc.
mf
p dim.

Fl.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Fag.
C.Fag.
Cor.
I. II.
Tr.
III.
I. II.
Trb.
III.
Tb.
Timp.
Arpe.
Vio.I.
Vio. II.
Viole.
Vcl.
C.B.
cresc.
dim.
(Nur ~~ein Mal~~.)
2nd time only
2nd time only
a 2

92
Fl.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Fag.
C.Fag.
Cor.
I.
Tr.
II. III.
I. II.
Trb.
III.
Tb.
Timp.
Arpe.
Vio.I.
Vio.II.
Viole.
Vcl.
C.B.
pizz.

93
Fl.
Ob.
C. Ingl.
Cl.
Fag.
C. Fag.
Cor.
III. IV.
Tr.
I. II.
Trb.
III.
Tb.
Timp.
Arpe.
93
Vio. I.
Vio. II.
Viole.
Vcl.
C. B.
IV
sonoramente
arco
a 2

94
Fl.
Ob.
C. Ingl.
Cl.
Fag.
C. Fag.
Cor.
Tr.
I. II. Trb.
III.
Tb.
Timp.
Arpe.
Vio. I.
Vio. II.
Viole.
Vcl.
C. B.
a 2
ff
sf
rf
ten.

95
Fl.
Ob.
C. Ingl.
Cl.
Fag.
C. Fag.
Cor.
Tr.
I. II. Trb.
III. Tb.
Timp.
(C in D)
Arpe.
95
Vio. I.
Vio. II.
Viole.
Vcl.
C. B.
a 2
div.

Cl.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Vio.I.
Vio.II.
Viole.
Vcl.
C.B.
pp
cresc.
dim.
p
pizz.
96
97
Ob.
p dolce
div.
unis.
arco

I.
Fl.
II.
Ob.
C. Ingl.
Cl.(B♭.)
Fag.
Vio. I.
Vio. II.
Viole.
Vcl.
C. B.
dim.
pp
a 2
p
98
cresc.
p cresc.
ten.
div.
unis.
pizz.
arco
div.

99
Fl.
I.
Ob.
II.
C. Ingl.
Cl.(Eb.)
I.
Cl.(Bb.)
II.
Fag.
99
Vio. I.
Vio. II.
Viole.
Vcl.
C.B.
Cl.Basso
a 2
unis.
arco

100
Fl.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
I. II. Trb.
III.
Tb.
Timp.
Arpe.
100
Vio.I.
Vio.II.
Vcle.
Vcl.
C.B.
unis.
div.
pizz.
pizz. div.

101
Fl.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
I.II. Trb.
III.
Tb.
Timp.
Arpe.
101
Vio.I.
Vio.II.
Viole.
Vcl.
C.B.
IV.
I.
II.
arco
uns.
a 2
cresc.
fp
ff

Fl.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Fag.
C.Fag.
Corr.
Tr.
I.II.
Trb.
III.
Tb.
Timp.
(Ab in Bb)
Arpe.
Vio.I.
Vio.II.
Viole.
Vcl.
C.B.
IV.
div.
pizz.
dim.
p
mf
sf
pp

102
103
Fl.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
I.II.
Trb.
III.
Tb.
Timp.
Arpe.
Vio.I.
Vio.II.
Viole.
Vcl.
C.B.
a 2
cresc.
div.
unis.
pizz.
arco

Fl.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
I.II.
Trb.
III.
Tb.
Timp.
Arpe.
Vio.I.
Vio.II.
Viole.
Vcl.
C.B.
muta in Piccolo
a 2
div.
unis.

104
Fl.I.
Fl.II.
Picc.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
III.
Trb.
III.
Tb.
Timp.
Arpe.
a 2
Picc.
104
Vio.I.
Vio.II.
Viole.
Vcl.
C.B.
div.
unis.
simile

105
Fl. I.
Fl. II.
Picc.
muta in Flauto
Ob.
a 2
C. Ingl.
Cl.
Fag.
a 2
C. Fag.
Cor.
Tr.
I. II.
Trb.
III.
Tb.
Timp.
Arpe.
105
Vio. I.
Vio. II.
Viole.
Vcl.
C. B.

Fl.
Flauto
Ob.
a 2
C.Ingl.
Cl.
Fag.
C. Fag.
Cor.
I.II.
Tr.
III.
I.II.
Trb.
III.
Tb.
Timp.
Arpe.
Vio.I.
Vio.II.
Viole.
Vcl.
C.B.
ff
rf
mf
f
a 2
mf stacc.
cresc.
dim.

Fl.
Ob.
C. Ingl.
Cl.
Fag.
C. Fag.
Cor.
Tr.
I. II. Trb.
III.
Tb.
Timp.
Arpe.
Vio. I.
Vio. II.
Viole.
Vcl.
C. B.
muta in Piccolo
a 2
106

Fl.I.
Fl.II.
Picc.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Fag.
I.
Cor.
II.
Timp.
Arpe.
Vio.I.
Vio.II.
Viole.
Vcl.
C.B.
Picc.
muta in Fl.
(B♭ in C, G in B♭)
I.
a 2
II.

107
108
Ob.
C.Ingl.
Cl.(B♭)
Fag.
107
108
div.
Vio.I.
Vio.II.
Viole.
Vcl.
C.B.

R
109
L
Cl.(B♭)
Fag.
unis.
pp
poco cresc.
ten.
mf
dim.
Vio.I.
Vio.II.
Viole.
Vcl.
C.B.
110
111
112
p
Ob.
Cor.
Arpe.
I.
div.
ppp

113
I.
Fl.
II.
Ob.
Cl.(Bb)
Cl.Basso.
Fag.
Cor.
Timp.
(D in Eb)
Arpe.
a 2
113
(senza cresc.)
Vio.I.
Vio.II.
Viole.
Vcl.
C.B.
Fl.I.
Ob.
Cl.(Bb)
Fag.
Arpe.
Vio.I.
Vio.II.
Viole.
Vcl.
C.B.
espress.

R
114
L
Cl.(B♭)
Vio.I.
Vio.II.
Viole.
Vcl.
C.B.
pp
dolciss.
poco cresc.
ten.
f
115
dim.
p
div.
116
Fl. I.
Fl. II.
Ob.
Cl.(B♭)
Fag.
C.Fag.
cresc.
mf
a 2
unis.
espress.
div.
div.in 3
pizz.

117
Fl.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Fag.
C. Fag.
Cor.
Tr.
I. II. Trb.
III. Tb.
Timp.
Arpe.
Flauto
dim.
cresc.
pp
a 2
117
Vio. I.
Vio. II.
Viole.
Vcl.
C.B.
unis.
arco
pizz.
div.
p espress.
div. in 3

118
Fl.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Fag.
C. Fag.
Cor.
Tr.
I. II. Trb.
III. Tb.
Timp.
Arpe.
118
unis.
arco
Vio. I.
Vio. II.
Viole.
Vcl.
C.B.
cresc.
dim.

119
Fl.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Fag.
C. Fag.
Cor.
Tr.
I. II. Trb. III.
Tb.
Timp.
Arpe.
119
Vio. I.
Vio. II.
Viole.
Vcl.
C.B.
pp
p espress.
div.
cresc.

Fl.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
I.II. Trb.
III.
Tb.
Timp.
Piat. & Gr. C.
Arpe.
Vio.I.
Vio.II.
Viole.
Vcl.
C.B.
muta in Piccolo
Gr. C.
unis.
unis.
cresc.
ten.
ten.

120
I.
Fl.
II.
Picc.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
I.II.
Trb.
III.
Tb.
Timp.
T.picc. & Tamb.
Piat. & Gr. C.
Arpa I.
Arpa II.
Vio.I.
Vio.II.
Viole.
Vcl.
C.B.
Picc.
a 2.
sosten.
unis.
cresc.
120

121
I.
Fl.
II.
Picc.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
I.II.
Trb.
III.
Tb.
Timp.
T.picc. & Tamb.
Piat. & Gr. C.
Arpa I.
Arpa II.
121
Vio.I.
Vio.II.
Viole.
Vcl.
C.B.
martellato
a 2.
div.
unis.
ten.

I.
Fl.
II.
Picc.
muta in Flauto
Ob.
C.Ingl.
Cl.
sostenuto
ten.
Fag.
C.Fag.
a 2
Cor.
Tr.
a 2.
dim.
I.II.
Trb.
III.
Tb.
Timp.
T.picc.
& Tamb.
Piat. &
Gr. C.
Piatti
Arpa
I.
Arpa
II.
Vio.I.
Vio.II.
Viole.
Vcl.
C.B.
div.
unis.

Fl.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
I.II. Trb.
III.
Tb.
Timp.
T.picc. & Tamb.
Piat. & Gr. C.
Arpa I.
Arpa II.
Vio.I.
Vio.II.
Viole.
Vcl.
C.B.
dim.
p
legato
poco
pp
(B♭ in G)
div.

Fl.
Cl.(B♭)
Cl. B.
Fag.
C.Fag.
Cor. I.II.
I.II.
Trb.
III.
Vio.I.
Vio.II.
Viole.
Vcl.
C.B.
pp
ppp
con sord.
dim.
unis.
122
p cresc.
naturale
cresc.
(C in B♭)
Timp.
pp cresc.
ppp
pp
cresc.

Fl.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
I.II. Trb.
III.
Tb.
Timp.
Arpe.
Vio.I.
Vio.II.
Viole.
Vcl.
C.B.
123
a 2.
cresc.
simile

Fl.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Fag.
C. Fag.
Cor.
Tr.
I.II. Trb.
III.
Tb.
Timp.
Arpe.
Vio.I.
Vio.II.
Viole.
Vcl.
C.B.
a 2.
8ad lib.
div.
unis.

124
Fl. I.
C. Ingl.
Cl. (B♭)
Fag.
124
Vio. I.
Vio. II.
Viole.
Vcl.
C. B.
p
pp
pizz.
div.
unis.
125
C. Ingl.
Cl. (E♭)
Cl. (B♭)
Fag.
Cor. I. II.
125
Vio. I.
Vio. II.
Viole.
Vcl.
C. B.
a 2.
arco
cresc.
mf
dim.

126
Fl.
Ob.
C.Ingl.
Cl(Eb.)
Cl(Bb.)
Fag.
Cor. I.II.
Vio.I.
Vio.II.
Viole.
Vcl.
C.B.
a 2.
cresc.
div.
pizz.
127
unis.
arco

Fl.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
I.II.
Trb.
III.
Tb.
Timp.
Arpe.
Vio.I.
Vio.II.
Viole.
Vcl.
C.B.
cresc.

128
Fl.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Fag.
C. Fag.
Cor.
Tr.
I.II. Trb.
III. Tb.
Timp.
Arpe.
128
Vio.I.
Vio.II.
Viole.
Vcl.
C.B.
a2
a 2
simile
arco

129
Fl.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Fag.
C. Fag.
Cor.
Tr.
I.II. Trb.
III. Tb.
Timp.
Arpe.
a2
(B♭ in C)
129
Vio.I.
Vio.II.
Viole.
Vcl.
C.B.
simile
dim.

130
L
Fl.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
I.II. Trb.
III.
Tb.
Timp.
Arpe.
a 2
130
L
Vio.I.
Vio.II.
Viole.
Vcl.
C.B.
p dolce

131

Fl.

muta in Piccolo

Ob.

C.Ingl.

Cl.

Fag.

C.Fag.

Cor.

Tr.

I.II. Trb. III.

Tb

Timp.

Arpe.

131

Vio.I.

Vio.II.

Viole.

Vcl.

C.B.

p espress.

pizz.

mf dim

arco

pizz.

132
Fl. I.
Fl. II.
Picc.
Ob.
C. Ingl.
Cl.
Fag.
C. Fag.
I. II.
Cor.
III.
IV.
Tr.
I. II.
Trb.
III.
Tb.
Timp.
Arpe.
Vio. I.
Vio. II.
Viole.
Vcl.
C.B.
Picc.
a 2.
div. in 3
unis.
arco

133
Fl.I.
Fl.II.
Picc.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Fag.
C.Fag.
I.II.
Cor.
III.IV.
Tr.
I.II.
Trb.
III.
Tb.
Timp.
Arpe.
133
Vio.I.
Vio.II.
Viole.
Vcl.
C.B.
cresc.molto
div.
unis.
cresc.
p cresc.

134
Fl.I.
Fl.II.
Picc.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
I.II.
Trb.
III.
Tb.
Timp.
Piat. &
Gr. C.
Arpe.
Vio.I.
Vio.II.
Viole.
Vcl.
C.B.
a2.
unis.
Piatti. pp
cresc.
rf
ff
sf
f
134

Fl.I.
Fl.II.
Picc.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Fag.
C. Fag.
Cor.
Tr.
I.II.
Trb.
III.
Tb.
Timp.
T. picc.
Tamb.
Arpe.
Vio.I.
Vio.II.
Viole.
Vcl.
C.B.
a2.
con fuoco
div.
unis.
cresc.
gliss.
8va

135
Fl. I.
Fl. II.
Ploc.
Ob.
C. Ingl.
Cl.
Fag.
C. Fag.
Cor.
Tr.
I. II. Trb.
III. Tb.
Timp.
T. picc.
Tamb.
Piat. & Gr. C.
Arpe.
135
Vio. I.
Vio. II.
Viole.
Vcl.
C. B.
molto
cresc.
a2.

Fl.I.
Fl.II.
Picc.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
I.II.
Trb.
III.
Tb.
Timp.
T.picc.
Tamb.
Piat. &
Gr. C.
Arpe.
Vio.I.
Vio.II.
Viole.
Vcl.
C.B.
a2.
a2.
a2.

IV. Moderato e maestoso. (♩=72)
Flauto
(e Piccolo)
Oboe
Corno inglese
Clarinetto (E♭)
Clarinetto (B♭)
Clarinetto basso (B♭)
Fagotto
Contrafagotto
Corno (F)
Tromba (B♭)
Trombone
Tuba
Timpani
Tamburo piccolo e Tamburino
Piatti e Gran Cassa
Arpa 1, 2
Moderato e maestoso. (♩=72)
Violino I
Violino II
Viola
Violoncello
Contrabasso
simile
con dignità
div.
ten.
pizz.

Fl.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
I. II.
Trb.
III.
Tb.
Timp.
Arpe.
Vio. I.
Vio. II.
Vicle.
Vcl.
C.B.
Flauto
a2
legatissimo
div.
ten.
simile
pizz.
arco

137
Fl.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
I.II.
Trb.
III.
Tb.
Timp.
Arpa I.
Arpa II.
137
Vio. I.
Vio. II.
Viole.
Vcl.
C. B.
a2.
unis.
arco
pizz.
Larco
div.
ten.
cresc.
div.

Fl.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
I.II. Trb.
III.
Tb.
Timp.
Arpa I.
Arpa II.
Vio. I.
Vio. II.
Viole.
Vcl.
C. B.
a2.
sonore
cresc.
div. pizz.
unis. arco
arco
pizz.
unis.
div. I arco

138
Fl.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
I.II. Trb.
III.
Tb.
Timp.
Arpe.
138
IV.
Vio. I.
Vio.II.
Viola
Vcl.
C.B.
a2
simile
div.
cresc.
sf cresc.

139
Fl.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Fag.
C.Fag.
I.
II.
Cor.
III.
IV.
Tr.
I.II.
Trb.
III.
Tb.
Timp.
Arpe.
Vio.I.
Vio.II.
Viole.
Vcl.
C.B.
ten.
a2.
(D in C.)
ma dolce
ff sostenuto

140
Fl.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Fag.
C.Fag.
I.
II.
Cor.
III.
IV.
Tr.
I.II.
Trb.
III.
Tb.
Timp.
Arpe.
Vio. I.
Vio. II.
Vle.
Vcl.
C.B.
ten.
sf
f
mf
fcresc.
cresc.
a2.

Fl.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Fag.
C.Fag.
I.
II.
Cor.
III.
IV.
Tr.
I.II.
Trb.
III.
Tb.
Timp.
Arpe.
Vio. I.
Vio. II.
Viole.
Vcl.
C.B.
simile
martellato
sostenuto
unis.
a2.

141
Fl.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
I.II. Trb.
III.
Tb.
Timp.
(Ab in F)
Arpe.
141
Vio.I.
Vio.II.
Viole
Vcl.
C.B.

142
L Grandioso.
Nobilmente.
Fl.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
I.II. Trb.
III.
Tb.
Timp.
Arpe.
Vio.I.
Vio.II.
Viole
Vcl.
C.B.
div.
a 2
fsostenuto
fsostenuto
fff sosten.
ff sosten.

143
Fl.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
I.II.
Trb.
III.
Tb.
Timp.
Arpe.
143
Vio.I.
unis.
Vio.II.
Viole
Vcl.
C.B.
a 2
I.
II.

Fl.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
I.II. Trb. III.
Tb.
Timp.
Arpe.
Vio.I.
Vio.II.
Viole
Vcl.
C.B.
a 2
pizz.

144
poco più tranquillo
144
poco più tranquillo.
Fl.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
I. II. Trb. III.
Tb.
Timp.
Arpe.
Vio.I.
Vio.II.
Viole
Vcl.
C.B.
cresc.
ten.
arco
div.

145 Poco animato.
Fl.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
I.II. Trb. III.
Tb.
Timp.
(F in F♯ B♭ in B♮)
Arpe.
145
Poco animato.
Vio.I.
Vio.II.
Viole.
unis.
Vcl.
unis.
C.B.

Fl.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Fag.
C.Fag.
I. II.
Cor.
III. IV.
Tr.
I. II.
Trb.
III.
Tb.
Timp.
Arpe.
Vio.I.
Vio.II.
Viole.
Vcl.
C.B.
a 2
pizz.
arco

146

Fl.

Ob.

C.Ingl.

Cl.

Fag.

C.Fag.

Cor.

Tr.

I.II. Trb.

III.

Tb.

Timp.

Arpe.

muta in Piccolo

146

Vio.I.

Vio.II.

Viole.

Vcl.

C.B.

unis.

simile

Fl. I.
Fl. II.
Picc.
Ob.
C. Ingl.
Cl.
Fag.
C. Fag.
Cor.
Tr.
I. II.
Trb.
III.
Tb.
Timp.
Arpe.
Vio. I.
Vio. II.
Viole.
Vcl.
C. B.
Picc.
a 2
a 2

147
Fl. I.
Fl. II.
Picc.
Ob.
C. Ingl.
Cl.
Fag.
C. Fag.
Cor.
Tr.
I. II.
Trb.
III.
Tb.
Timp.
Arpe.
147
Vio. I.
Vio. II.
Viole.
Vcl.
C. B.
div.
unis.
a 2

148
Fl. I.
Fl. II.
Picc.
Ob.
C. Ingl.
Cl.
Fag.
C. Fag.
Cor.
Tr.
I. II.
Trb.
III.
Tb.
Timp.
Arpe.
148
Vio. I.
Vio. II.
Viole.
Vcl.
C. B.

149
Con fuoco.

149
Con fuoco.

Fl.
Picc.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
I.II.
Trb.
III.
Tb.
Timp.
Arpe.
Vio.I.
Vio.II.
Viole.
Vcl.
C.B.
a 2
sf
fp
dim.
tr
div.
arco

150 Poco a poco più tranquillo.
Fl. I.
Fl. II.
Picc.
Ob.
C. Ingl.
Cl.
Fag.
C. Fag.
SOLO
I.
II.
Cor.
III.
IV.
Tr.
I. II.
Trb.
III.
Tb.
Timp.
Arpe.
150 Poco a poco più tranquillo.
Vio. I.
Vio. II.
Viole.
unis.
Vcl.
C. B.

151
Fl. I.
Fl. II.
Picc.
Ob.
C. Ingl.
Cl.
Fag.
C. Fag.
Cor.
Tr.
I. II.
Trb.
III.
Tb.
Timp.
Arpe.
151
Vio. I.
Vio. II.
Viole
Vcl.
C. B.

152 Tempo I.
muta in Flauto.
a 2
cresc.
152 Tempo I.
pizz.
arco
div.
I.
II.

153
Fl.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
I.II. Trb.
III. Tb.
Timp.
T.picc.
Piat. & Gr. C.
Arpe.
153
Vio.I.
Vio.II.
Viole
Vcl.
C.B.
Flauto
a 2
arco
2 SOLI.
TUTTI
pizz.
div.
TUTTI div.

Fl.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
I.II. Trb.
III.
Tb.
Timp.
T.picc.
Piat. & Gr. C.
Arpe.
Vio.I.
Vio.II.
Viole.
Vcl.
C.B.
p cresc.
cresc.
mf a 2
arco
TUTTI div.
pizz.
mf cresc.

154
Fl.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Fag.
C.Fag.
Ccr.
Tr.
I.II. Trb.
III.
Tb.
Timp.
T.picc.
Piat. & Gr. C.
Arpe.
Vio.I.
Vio.II.
Viole.
Vcl.
C.B.
a 2
simile
(B♮ in A♭, F♯ in G)
dim.
pizz.
arco
unis.

155
Fl.
Ob.
C.Ingl.
SOLO.
Cl.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
I.II.
Trb.
III.
Tb.
Timp.
T.picc.
Piat. &
Gr. C.
Arpe.
155
Vio.I.
Vio.II.
Viole.
arco
Vcl.
C.B.

156

poco a poco rit.al

Fl.

Ob.

C.Ingl.

Cl.

Fag.

C.Fag.

Cor.

Tr.

I.II. Trb. III.

Tb.

Timp.

T.picc.

Piat. & Gr. C.

Arpa I.

Arpa II.

156

poco a poco rit.al

Vio.I.

Vio.II.

Viole.

I. pizz.

II. pizz.

arco

Vcl.

C.B.

157 Tempo primo.

Fl.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
I.II. Trb. III.
Tb.
Timp.
T.picc.
Piat. & Gr. C.
Arpa I.
Arpa II.
Vio.I.
Vio.II.
Viole.
Vcl.
C.B.

simile
pp
p
a 2
ten.
(C in E♭)

158
Fl.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Fag.
C.Fag.
I. II.
Cor.
III. IV.
Tr.
I. II.
Trb.
III.
Tb.
Timp.
T.picc.
Piat. &
Gr. C.
Arpa I.
Arpa II.
158
Vio.I.
div. in 3
I.
II. III.
Vio.II.
I.
II.
unis.
pizz.
Viole.
Vcl.
C.B.
a 2
unis.
div.
unis. arco
pizz.
I arco
div.
cresc.

Fl.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
I.II. Trb. III.
Tb.
Timp.
Arpa I.
Arpa II.
Vio.I.
Vio.II.
Viole.
Vcl.
C B.
a 2
(Ab in Bb)
unis.
pizz. div.
arco
pizz.
sonore
div.
I arco
cresc.

159
Fl.
muta in Piccolo
Ob.
C. Ingl.
Cl.
Fag.
C. Fag.
Cor.
Tr.
I. II. Trb.
III. Tb.
Timp.
Arpe.
159
Vio. I.
Vio. II.
Viole.
Vcl.
C. B.
muta in Piccolo
cresc.
sf cresc.
mf cresc.
a 2
simile
div.
mf cresc.

160
Fl. I.
Fl. II.
Picc.
Ob.
C. Ingl
Cl.
Fag.
C. Fag.
Cor.
Tr.
I. II. Trb.
III. Tb.
Timp.
Arpe.
Vio. I.
Vio. II.
Viole.
Vcl.
C. B.
Picc.
muta in Flauto.
a 2
f cresc.
foresc.
dolce
unis.
div.
unis.

Fl.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Fag.
C.Fag.
I.
II.
Cor.
III.
IV.
Tr.
I.II.
Trb.
III.
Tb.
Timp.
Arpe.
Vio.I.
Vio.II.
Viole.
Vcl.
C.B.
Flauto
a 2
sostenuto
cresc.
div.

161
martellato
simile
Fl.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
I.II. Trb. III.
Tb.
Timp.
Arpe.
Vio.I.
Vio.II.
Viole.
Vcl.
C.B.
a 2
sostenuto

Fl.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
I.II. Trb.
III.
Tb.
Timp.
Arpe.
Vio.I.
Vio.II.
Viole.
Vcl.
C.B.
a 2
unis.
I.
II.
div.

162
Fl.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
I.II. Trb.
III.
Tb.
Timp.
Arpe.
162
Vio.I.
Vio.II.
Viole.
Vcl.
C.B.
a 2
sf
p
f
ff
ten.
simile

163
Fl.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
I.II. Trb.
III. Tb.
Timp.
Arpa I.
Arpa II.
163
Vio.I.
Vio.II.
Viole
Vcl.
C.B.

164
Fl.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
I.II. Trb.
III.
Tb.
Timp.
Arpa I.
Arpa II.
a 2
ten.
cresc. legato
cresc.
164
Vio.I.
Vio.II.
Viole.
Vcl.
C.B.
pizz.
arco

165
Fl.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
a 2
cresc.
Fag.
C.Fag.
Cor.
legato
Tr.
I.
II.
Trb.
III.
Tb.
Timp.
Arpe.
a 2
165
Vio.I.
Vio.II.
I.
II.
tutta forza
Viole.
unis.
Vcl.
C.B.
ffsostenuto

Fl.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
I.II.
Trb.
III.
Tb.
Timp.
Arpa I.
Arpa II.
Vio. I.
Vio. II.
Viole.
div.
Vcl.
C.B.
a 2
dim.
sostenuto

166
Fl.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
I. II. Trb.
III.
Tb.
Timp.
Arpa I.
Arpa II.
166
I.
div. II.
Vio. I.
Vio. II.
Viole
Vcl.
C. B.
dim.
p
pp

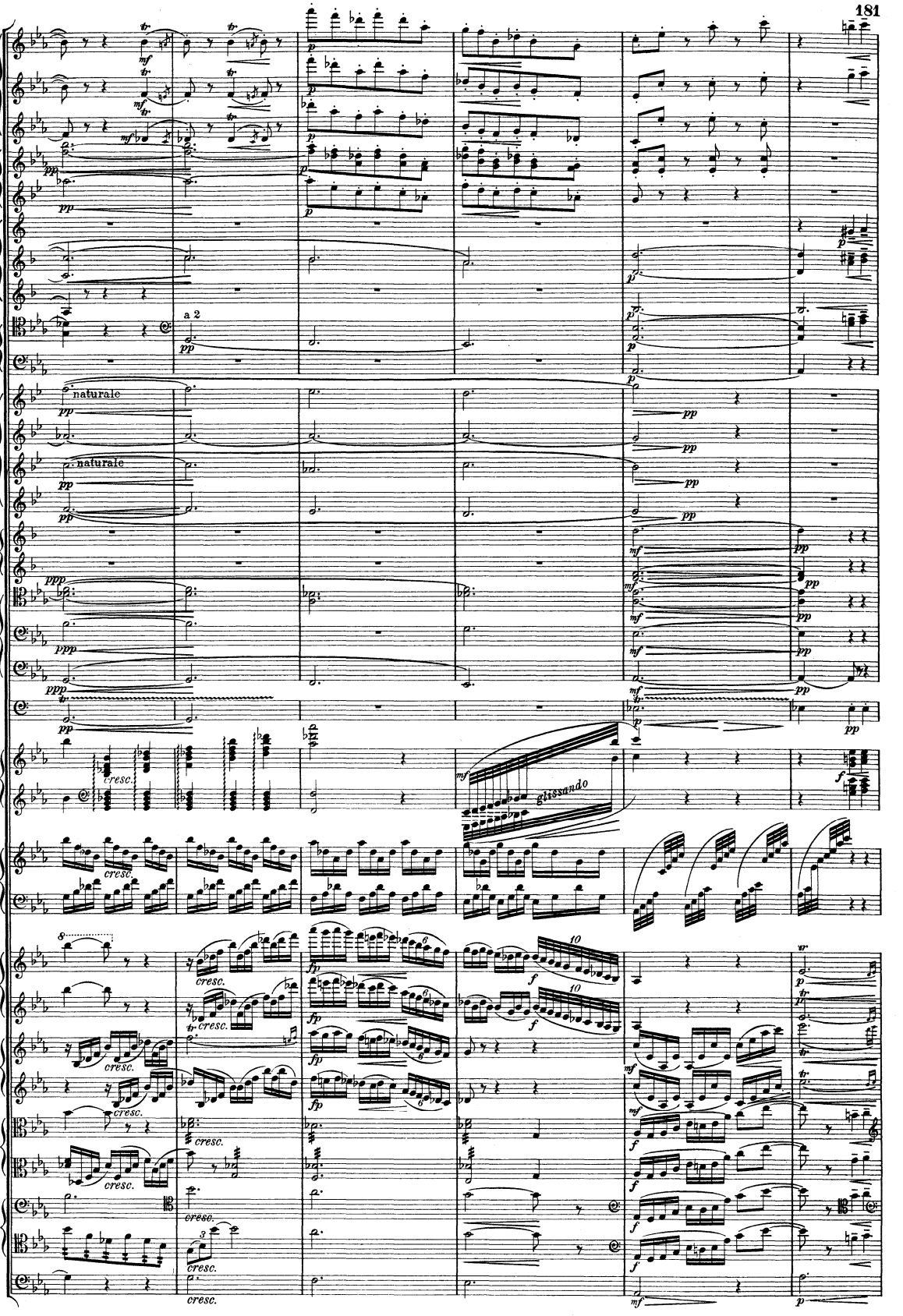
R. 167 più tranquillo

Fl.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
I. II. Trb. III.
Tb.
Timp.
Arpe.

R. 167 più tranquillo

Vio. I.
Vio. II.
Viole.
Vcl.
C. B.

168
Fl.
Ob.
C.ingl.
Cl.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
I. II.
Trb.
III.
Tb.
Timp.
Arpa I.
Arpa II.
Vio.I.
Vio.II.
Viole.
Vcl.
C. B.
dolciss.
p dolciss.
con sord.
naturale
pizz.
arco


Fl.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Fag.
C.Fag.
Cor.
Tr.
I.II. Trb.
III. Tb.
Timp.
Arpa I.
Arpa II.
Vio.I.
Vio.II.
Vcle.
Vcl.
C.B.
a 2
naturale
naturale
glissando
cresc.
fp
f
mf
p
pp
ppp

169

Fl.

Ob.

C.Ingl.

Cl.

Fag.

C.Fag.

Cor.

Tr.

I.II. Trb.

III. Tb.

Timp.

Arpa I.

Arpa II.

169

Vio.I.

Vio.II.

Viole.

Vcl.

C.B.

dim.

gliss.

espress.

con sord.

pizz.

170 più lento
molto lento
Fl.
Ob.
C. Ingl.
Cl.
Fag.
C. Fag.
Cor.
Tr.
I. II.
Trb.
III.
Tb.
Timp.
Arpa I.
Arpa II.
Vio. I.
Vio. II.
Viole.
Vcl.
C. B.
unis.
con sord.
arco
div.
espress.
dim.
più lento
molto lento

171
Fl.
Ob.
C.Ingl.
Cl.
Fag.
C.Fag.
I. II.
Cor.
III. IV.
Tr.
I. II.
Trb.
III.
Tb.
Timp.
Arpe.
171
Vio. I.
Vio. II.
Viole.
Vcl.
C.B.
div.
unis.
a 2
lunga
cresc.