

Bedrich Smetana
Má Vlast No. 4: From Bohemia's Meadows and Fields

Corno III in B basso, F u. G

in B basso
Molto moderato

ff sf sf sf sempre ff sf

13 sf sf sf sf fff sf

25 dim. sempre dim. p muta in F 12

46 [A] 27 [B] 34 C.-B. 8 Viol. II *lunga Pausa*

122 in F [C] L'istesso tempo poco meno vivo Solo p dolce cantando

134 più p

144 rit. p [D] 9 Viol. I

161 C.-B. 4 Legni [E] dolce cantando p

172

180 rit. p [F] 4

2

Corno III

Cor. I

192 **G**

200

207 *cresc.*

214 *rfz* *cresc.* *rfz* *sf*

221 *sf* *cresc.* 1 2

228 3 4 5 6 *molto rit.* **H** Allegro (quasi Polka) 1 2 3 *sf*

236 **Tempo I** 6 C.-B. **Allegro Tempo I** 2 3 6 *muta in G* C.-B. Tromb. I, II, III

258 **I** Allegro 4 in G 1 Tromb. I, II, III *ff*

270 **K** *ff sf* *sf*

278 **L** *meno f* *ff*

288 *sempre f*

298 1 2 3 4 5 6 7 8 Viol. I *ff* *sf* *sf*

315 **M** *pp* 1 2

325 3 4 5 6 7 8

Corno III

[illegible]

Bedrich Smetana
Má Vlast No. 4: From Bohemia's Meadows and Fields

Corno IV in B basso, F u. G

in B basso

Molto moderato

ff sf sf sf sempre ff sf

13 *sf sf sf sf fff sf*

25 *dim. sempre dim. p muta in F* 12

46 **A** 27 **B** *lunga Pausa* **Allegro poco vivo, ma non troppo** 34 **C** 8 *Viol. II*

122 *in F* **Solo C** *L'istesso tempo poco meno vivo* *p dolce cantando*

134 *più. p*

144 *rit.* **D** 9 *Viol. I*

161 *C.-B.* 4 **E** *Legni* *dolce cantando* *p*

172

180 *rit.* **F** 4 *p*

2

Corno IV

192 *Cor. I* **G** *ff*

200

207 *cresc.* 1 2 3 4

214 5 6 7 8 9 10 *rfz* *cresc.* *sf*

221 *sf* 1 2 *cresc.*

228 3 4 5 6 *molto rit.* 7 8 **H** *ff* **Allegro (quasi Polka)** 1

236 **Tempo I** 6 *C.-B.* **Allegro Tempo I** 2 6 *C.-B.*
Tromb. I, II, III *muta in G*

258 **I** **Allegro in G** 4 *ff* 1
Tromb. I, II, III

270 **K** *ff sf* *sf*

278 *meno f* **L** *ff*

288 *sempre f*

298 1 2 3 4 5 6 7 *ff* *sf* *sf* Viol. I

315 **M** 1 2 3 4 5 6 7 8 *pp*

325

Corno IV

3

336 **N**

347 **O** 3

363 **P** 1 2

375 8 4 5 6 7 8 **ff**

385 **Q**

402 **R** Più mosso 1 2 3 4 5 6 **p**

413 1 2 3 4 5 6 **p** *cresc.*

427 **S** L'istesso tempo, ma un poco meno vivo 4 **f** *cresc. molto* **ff** *Fag. I* **pp**

444 **T** Presto 1 2 **pp** **sf** **p** **ff** **sf** **sf** **sf**

457 **U** 9 **sf** *marc.* **sf** **sf** **fff**

479 **V**

493 **W** 6 **fff** **sf** **sf** **sf** **sf** **sf** **sf**

515 1 2 **p** *più p dim.* **p** *cresc. molto*

533 1 2 3 4 5 6 1 1 **al** **f** **ff** **sf** **sf** **sf** **sf** **sf** **sf**